



La ruade de Pégase

Vous le savez, je suis quelqu'un qui, à travers son air bourru et ses coups de gueule, aime avant tout vraiment et profondément la poésie et la culture. Quelqu'un qui, à chacune des manifestations proposées, trouve un vrai bonheur à découvrir des invités qui, tous sans exception, présentent dans leurs échanges avec le public (vous) une grande humilité et une réelle soif d'apprendre à travers l'autre. Mais obtiennent-ils en retour cette même recherche, cette même envie de découvrir et de s'enrichir culturellement et mutuellement ? Je n'en suis pas sûr...

J'en veux pour preuve ce Café consacré au dragon, où était invité l'extraordinaire Jean-Marie Privat. Ce fut un très grand café littéraire, un « top » comme on dirait maintenant, tout à la fois chaleureux et instructif, avec un invité en pleine forme, plein d'humour et d'anecdotes, et très en verve pour parler et expliquer ce mythe. Mais je n'ai compté que 20 personnes en tout et pour tout qui s'étaient déplacées pour écouter notre invité, découvrir sa passion et mieux comprendre toute l'importance de ce dragon dans notre imaginaire et notre histoire...

Allons, ne cherchons pas de mauvaises excuses comme le temps, les courses, le lieu ou autre chose... Soyons plus nets, comme j'aime à le faire ici régulièrement, et laissez-moi vous dire que jusqu'à présent, Culture rimait pour moi avec Ouverture (d'esprit). C'était naïf j'en conviens. Je sais à présent qu'en fait il n'en est rien... Et si le mot *Confiture* me vient à l'esprit à cet instant précis, (dans la Bible on parle de *perles*) c'est à propos de deux ou trois aphorismes bien connus que je ne citerai pas puisque vous les connaissez, mais sur le bon sens desquels je vous invite à réfléchir au plus tôt...

L'ETRILLEUR

